

經部

埤雅卷九

宋 陸佃 撰

釋鳥

溪鷘 鵙 梟 鵄

脊令 桑扈 鷩雉 鶡

杜鵑 雀 鸜鵒 鳩

戴勝 鷮

溪鷘

溪鷘五色尾有毛如船柂小於鴨沈約郊居賦所謂秋鷖寒鷘脩鷁短鳧是也性食短狐在山澤中無復毒氣故淮賦云溪鷘尋邪而逐害此鳥盖溪中之敕邪逐害者故以名云鵁之步䋞鴽之畫印溪鷘之敕蜾蠃之祝皆物之有術智者也陳昭裕建州圖經曰溪鵡於水渚宿先少若有敕令也亦其浮游雄者左雌者右羣伍皆有式度

鵰

鶪伯勞也陳思王惡鳥論曰伯勞以五月鳴應陰氣之動陽氣為仁義陰氣為殘賊伯勞賊害之鳥也其聲鶪鶪故其音名云月令仲夏曰鶪始鳴是也釋鳥云鶪鶪醜其飛也翪言其飛不能翱翔竦翅上下而已許慎說文以為翪斂足也今鵲鶪醜飛亦皆斂足腹下詩曰七月鳴鶪八月載績蓋倉庚知分鳴鶪知至故陽氣分而倉庚鳴可蠶之候也陰氣至而鶪鳴可績之候也舊云鶪善制蛇鳴則蛇結類從曰鶪鳴在上蛇盤不動鵲鳴

在上蝟反不行或曰金得伯勞之血則昏鐵得鸊鷉之膏則瑩石得鵲髓則化銀得雉糞則枯

梟

梟食母說文云不孝鳥也故日至捕梟磔之字从鳥頭在木上古者天子以春解祠黃帝用一梟破獍說者以為梟名食母破獍食父破獍如貙者而虎眼一曰獍如虎豹而小始生還食其母故曰梟獍黃帝欲絕其類使百司用之故後世於歲始祓除凶災取以解祠黃帝漢

使東郡送梟五月五日作羮以賜百官此遺象也舊說梟性食母始飛北山録曰烏反哺梟反噬蓋順逆之習也聽聲考詳篇云鶴聲宜學仙雉聲宜習武烏聲宜習醫鴈聲宜習卜筮鵲聲宜習工巧梟聲宜習符呪釋鳥曰梟鴟土梟也西方之書曰如土梟等附塊為兒名之曰土梟蓋取諸此傳曰鼢瓦可以令梟寂又曰梟避星名鵲違歲子

鵶

鵅大如斑鳩緑色所鳴其民有禍證俗云鵅禍鳥也今謂之畫烏葢聲之誤也草木疏曰惡聲之鳥也入人家凶賈誼所賦鵩鳥是也其肉甚美可為羮臛又可為炙故莊子曰見卵而求時夜見彈而求鵅炙也詩曰翩彼飛鵅集于泮林食我桑黮懐我好音言鵅食桑黮則變而美其色好其音以況徳義能革小人之非如此及其食梅則不足以革其容色變其聲音故詩曰墓門有梅有鵅萃止以刺陳佗無良師傅也北山録曰黄鸝亦食

桑黮而音美一曰鵩似鴞則鴞又非鵩矣異物志曰鳥如小雞體有文色異俗謂之鵩不能遠飛行不出域賈公彦曰鴞鵩二鳥夜為惡鳴者也傳曰夏雀生鷁楚鳩生鴞廣志曰鴞楚鳩所生如驢巨虛種類不孳乳也玉堂閑話云驢馬駒隨母行有在前者有與母並者有隨後者此由生時爾月初生者在前月半生者處中月末生者居後甞驗問數輩亦不謬爾始知含靈之類皆禀四時五行之氣也今科斗月大盡先生前兩足小盡先

生後兩足

脊令

釋鳥云䳭鴒雝渠盖雀之屬飛則鳴行則搖大如鷃長脚尾腹下白頸下黑如連錢故杜陽人謂之連錢詩曰脊令在原兄弟急難脊令水鳥首尾相應和之至也今反在原則失其所矣故以取況兄弟急難其首尾相應如此義訓曰䳭鴒錢母其頸如錢文詩曰題彼脊令載飛載鳴説者以為脊令不能自舍君子有取節爾其鳴

自呼或曰首尾相應飛且鳴者故謂之雝渠渠之言勤也物類相感志曰俗呼雪姑其色蒼白似雪鳴則天當大雪極為驗矣

桑扈

淮南子曰馬不食脂桑扈不啄粟非廉也桑扈蓋一名而二種若魯有兩曾參也釋鳥云桑扈竊脂鳰鶝剖葦此桑扈之一種也桑扈竊脂棘扈竊丹此桑扈之一種也蓋對剖葦言之則竊脂者所謂青質背曲食肉好盜

脂膏者是也對竊丹者言之則竊脂者所謂素質其翅與領皆鶯然而有文章者是也左傳曰九扈為九農正扈民無淫者也賈逵樊光以為春扈趣民耕種夏扈趣民耘耔秋扈趣民收斂冬扈趣民蓋藏棘扈為果驅鳥桑扈為蠶驅雀行扈唶唶晝為民驅鳥宵扈嘖嘖夜為農驅獸老扈鷃鷃則趣民刈麥令起不得晏者也說者非之以為入林為果驅鳥入室為蠶驅雀晝驅鳥夜驅獸窮日通宵常在田野非先王所以建官之意則亦以

誤矣蓋九扈農桑候鳥扈民無淫者也故先王名官以主農桑之事取其意云爾非謂依此諸扈使之動作也蓋如棘扈則主園事爾桑扈則主蠶事爾驅鳥驅雀非所以為難也然則所謂交交桑扈率場啄粟者正以其性之竊脂者言之也故以啄粟為失其性交交桑扈有鶯其羽者正以其色之竊脂者言之也故其序曰君臣上下動無禮文焉蓋君子素以為質而文之者禮也釋獸曰虎竊毛謂之虦貓魋如小熊竊毛而黃竊毛皆謂淺

毛則夏扈竊玄言淺黑秋扈竊藍言淺青冬扈竊黃言淺黃棘扈竊丹言淺赤桑扈竊脂言淺白固其理也且爾雅主詩言之而小雅桑扈所取者有兩竊脂故爾雅亦兩解也猶之無羊云九十其犉𫐌云殺時犉牡爾雅有黑脣犉又有牛七尺為犉是也

鷩雉

鷩似山雞而小冠背毛黃項上綠色鮮明胷腹洞赤西山經所謂赤鷩可以禦火者也賦性悍戾憨害飛走如

風之疾故潘岳云山鷩悍害疾迅已甚也蓋其耿介甚
於佗雉故周官三公服鷩冕與王后三翟之服異也劉
熙釋名云鷩冕鷩雉之憋惡者山雞也鷩憋也性急憋
不可生服必自殺故畫其形於衣以象人執耿介之節
博物志曰山雞有美毛采自愛其色終日映水目眩則
溺翟雉長尾雨雪降惜其尾棲樹杪不敢下食往往餓
死蓋文之溺物也如此然則士之涉世不能忘已之美
而至於以文滅質者亦已惑矣羽物之色莫美於鷩以

其美斃焉互物之味莫美於髓以其美斃焉是以物惡

有其美也禽經曰霜傳彊枝鳥以武生者少雪封枯原

鳥以文死者多

鶡

鴻鶡一舉千里故周官木路前樊鶡纓蓋取諸此又曰

革路龍勒條纓龍勒猶此所謂鶡纓蓋行天莫如龍行

地莫如馬而度人八尺以上為龍六尺以上為馬馬以

龍名其來尚矣司裘王大射則共虎侯熊侯豹侯設其

鵠設其鵠者棲鵠於侯中以爲的者也若今所射紅心是也謂之鵠者取名於鵠鴻鵠一舉千里射者難中是以中之爲儁也梓人云張皮侯而棲鵠皮侯所謂三侯是也先儒申鄭以爲其鵠還以虎熊豹麋之皮爲之按鵠取名於鳥則或畫或刻或以其毛爲之雖不可知然知其不以虎熊豹麋之皮爲之明矣今鵠善步皃善趨鷹善立禽經曰烏鳴啞啞鸞鳴噰噰鳳鳴喈喈皇鳴啾啾雉鳴嘒嘒雞鳴咿咿鸞鳴嚶嚶鵲鳴唶唶鴨鳴呷呷

鵠鳴唶唶鶤鳴嗅嗅字說云鵠遠舉難中中之則可以告故射侯棲鵠中則告勝焉

杜鵑

杜鵑一名子規苦啼啼血不止一名怨鳥夜啼達旦血漬草木凡始鳴皆北嚮啼苦則倒縣於樹說文所謂蜀王望帝化為子嶲今謂之子規是也至今寄巢生子百鳥為哺其雛尚如君臣云爾雅曰嶲周即此鳥也臨海異物志曰鷤鴂一名杜鵑至三月鳴晝夜不止按楚辭

曰恐鶗鴂之先鳴兮使夫百草爲之不芳則杜鵑似非鶗鴂服虔曰鶗鴂一名鵙此言是也蓋隂氣至而鵙鳴故百草爲之芳歇或曰鶗鴂春分鳴則衆芳生秋分鳴則衆芳歇所未詳也

雀

雀賦曰頭如顆蒜目如擘椒雀物之淫者鼠物之貪竊者故詩言雀角鼠牙以譬彊暴西方之書以爲淫人受果其報雀鴿鴛鴦雀固物之淫者也今鴿喜合凡鳥皆

雄乘雌鳴此鳥雌乘雄又雀四時有子鴿逐月有子周蒙續雀豹古今注曰九月雀入水不則多淫泆酒善使人淫泆故一升曰爵爵所以戒也亦取其鳴節足所以戒荒淫之飲舟以戒沈湎爵以戒淫泆其義一也先儒圖禮以為爵漆赤中其下刻為雀形蓋爵之制其上如斛下為雀形故漢律歷志稱斛以為其狀似爵以縻爵祿也爵散之爵出於爵燕饗之燕出於燕一則以為法一則以為戒先王之禁勸有在於是故孔子欲學者之

多識也或曰爵狀似斛不為雀形按說文解爵曰禮器也象爵之形中有鬯酒又持之也則爵為雀形明矣西方之書曰雀浴沙受卵師曠禽經曰雀交不一雉交不再又曰雀以猜瞿今雀俛而啄仰而四顧所謂瞿也說文以為鷹隼之視誤矣太玄曰明珠彈肉費不當也言所用者重所要者輕朝野僉載曰叱雀官倉猶是向公故書之所貴者意也舊說鳥雀尾翠上有肉高有穴者名脂餅鳥雀每引觜取脂以塗翅毛衣則悅澤雨露不

能濡又云雀爭燕巢銜艾置巢中燕不復顧也

鸚鵡

鸚鵡人舌能言青羽赤喙其狀如鴉鵂鶹賦所謂蒼鷹鷙而受緤鸚鵡慧而入籠者也曲禮曰鸚鵡能言不離飛鳥猩猩能言不離禽獸舊說衆鳥足趾前三後一其目下瞼眨上唯鸚鵡四趾齊分兩瞼俱動如人目南方又有鸜鵒者里兒剔其舌端教以語言甚慧禽經曰鸚鵡摩其背而瘖鸜鵒剪其舌而語是也或曰鸛以聲交

而孕鶂以意交而孕鵁鶄以睛交而孕鸊鵜以足交而孕舊說鸊鵜不踰濟又穴居故春秋夏有鸊鵜來巢以異書也鳥似䴏而有幘禽經曰冠鳥性勇帶鳥性仁纓鳥性樂冠鳥若鷹是也帶鳥若練鵲是也纓鳥若綬鳥是也綬鳥一名鷊亦或謂之吐綬咽下有囊如小綬五色彪炳吐有時風不吐雨不吐有驚懼之虞亦不吐詩曰中唐有甓卭有旨鷊言不戕賊之故中唐有甓不驚懼之故卭有旨鷊也一名避株蓋行必遠草木慮觸其

嗉亦曰真珠雞體有真珠點文食之甚美詩謂之旨以此或剖其嗉不復有緵綵矣字說曰嬰不能言已而能言毋從人而後能言

鴇

郭璞曰鴇似鴈無後指毛有豹文一名獨豹遇鷙鳥能激糞禦之著其毛悉脫說文曰肉出尺胾焦贛易林曰文山鴻豹肥腯多脂蓋言此也閩諺曰鴇無舌兔無脾蓋鴇無舌連蹄性不木止詩曰肅肅鴇羽集于苞栩肅肅

肅鴇翼集于苞棘肅肅鴇行集于苞桑言鴇無舌性不木止又其飛肅肅勞苦然其於苞栩苞棘苞桑也尚得以其類集聚衆羽而成翼聚衆翼而成行今君子無所於㥋下從征役又不得養其父母則鴇之不如也說文曰𠂉相次也从匕从十蓋鴇性羣居如鴈自然而有行列故从𠂉詩曰鴇行以此故也段氏云鴇鴨亦齝

戴勝

釋鳥云鶝鵖戴鵀郭璞曰鵀即頭上勝也今亦呼為戴

勝戴勝一名戴鵀頭上有毛花成勝故曰戴勝也通典曰上古衣毛帽皮後代聖人見鳥獸冠角乃作冠纓而吟此鳥頭上戴勝則又冠角之别也三月飛在桑間蓋蠶生之候月令所謂戴勝降于桑是也方言曰鳲鳩自關而東謂之戴鵀似誤蓋鳲鳩布穀也按今男事興而布穀鳴女功興而戴鵀鳴則鳲鳩與戴勝異雄之言非蔡邕月令云鳲鳩鶻鳩也鳩先是時鳴故稱鳴拂猶搏也陽氣所感故搏羽戴勝降于桑以勸民事也春秋傳

曰鶻鳩氏司事也見鳩拂羽戴勝降桑則具筐筥詩云女執懿筐遵彼微行爰求柔桑

鷸

鷸一名述似燕紺色知天將雨之鳥也故傳曰知天者冠述而莊子曰皮弁鷸冠以約其外字从矞矞述也鷸知天時而述之者也義訓曰鷸紺燕知風則啼商羊一足雨則舞然則鷸之為鳥非獨知雨又亦知風也蘇子所謂蚌鷸相持者鷸曰今日不雨明日不雨必有死蚌

蚌曰今日不出明日不出必有死鷸兩謂鬬口一本作雨非是異物志曰翠鳥先高作巢及生子愛之恐墮稍下作巢子生毛羽復益愛之又更下巢也亦自銜其毛羽日浴澄瀾泗淵之間鮮縟可愛或謂之翡翠名前為翡名後為翠舊云雄赤曰翡雌青曰翠其小者謂之翠碧一名魚虎一名魚師性善捕魚故曰魚師魚虎也荆王以其羽毛飾被左氏傳所謂翠被豹舄是也今花工亦取以為婦人面飾俗說翡翠各據溪曲以居以自藏

匿猶雉之分織雖飛不越分域也素問曰青如翠羽者生黑如烏羽者生赤如雞冠者生黄如蟹腹者生白如豕膏者生此五色之見生也

埤雅卷九

埤雅卷九音釋

鷙勑 鳷式 鴂決 翪粽 鸊布覔

獍竟 貙樞 祓拂 臛乎各 黮甚

鵙即 鳭刁 虥棧 犉而純 憋撇

雋祖兖 鷕以沼 呷乎甲 嗃號 漬積

巂胡圭 鶗題 湎免 俛俯 鉼餅

緤絏 瞼檢 眨插 鷊鶂 覽闞

卭窮 鴇保 截慈 腯徒骨 齝丑之

鷯力唐　鵋皮及　鵀女林　鷸以律　鷸其律

鵆胡絹　舄昔

埤雅卷十

宋 陸佃 撰

釋蟲

螘 蠅 蠨蛸 蠋

蜂 螽 螣蛇 蛇

虵 蚺蛇 蝍蛆 螢

蟋蟀 蛣蜣 阜螽 蠐螬

蛾 蠁 蝶 莎雞

螘

莊子曰道在螻蟻螘有君臣之義故其字从豈亦或从義善鬬力舉等身鐵鬬輒酣戰不解有行列隊伍化書曰螻蟻之有君也一拳之宮與衆處之一粒之食與衆蓄之一罪無疑與衆戮之書曰王麻冕蟻裳卿士邦君麻冕蟻裳黼裳明王於此斷恩而蟻裳則言以申君臣之義也詩曰鸛鳴于垤垤蟻冢也蟻將雨則出而壅土成峯鸛鳥見之長鳴而喜方言曰其場謂之坻亦或謂

之垤垤从至以螘之微而能為垤用其至故也今蟻取
小蟲入穴輒壞垤窒穴蓋防其逸亦以窒雨易占所謂
蟻封其穴大雨將至是也一名蟻封傳曰蟻封盤馬孟
子曰泰山之於丘垤趙岐曰垤蟻封也今朔地蟻封其
高大有如冢者所謂蟻冢蓋出於此莊子曰於蟻棄知
於魚得計於羊棄意言慕人與使人慕之皆不可為也
故至人之計在於物我兼忘其藏也不厭深眇而已矣
又曰堯非有人非見有於人也故曰得時則蟻行失時

則鶺起蟻行逶遲有序需而不速故君子之得時其廉於進如此夏小正曰玄蚼賁玄蚼也者蟻也方言曰梁益之閒謂之玄蚼荀子曰鼈黿之冠山蟻之戴粒其於逍遥一也此即南華鵬鷃之義言大小雖殊而理各至足豈容勝負於其閒哉

蠅

蠅好交其前足有絞繩之象故繩之為字从蠅省準生於隼繩生於蠅其義一也亦好交其後足搓翅自扇故

爾雅曰蠅醜扇也段氏云蒼蠅聲雄壯青蠅聲清聒其聲皆在翼又曰青蠅糞尤能敗物雖玉猶不免所謂蠅糞點玉是也蓋青蠅善亂色蒼蠅善亂聲故詩以青蠅刺讒而雞鳴曰匪雞則鳴蒼蠅之聲也一章曰蒼蠅之聲言耳聞疑而起也二章曰月出之光言目見似而起也青蠅首赤如火背若負金蒼蠅又其大者肌色正蒼今俗謂之麻蠅傳曰以冰致蠅蠅逐臭者懷蛆縈利常喜煖而惡寒故遇冰輒側翅遠引所謂夏蟲不可與語

氷者也類從曰蠅生於灰蓋蠅值水溺死以置灰中須臾即活淮南子以為爛灰生蠅正此謂也張敞書曰蒼蠅之飛不過十步託於騏驥之髮則致千里此言附善之益有如此也

蠨蛸

釋蟲云蠨蛸長踦蕭梢長踦之貌因以名云郭璞曰今小蜘蛛長股者俗呼喜子亦如蜘蛛布網垂絲著人衣當有親客至荊州河內之人謂之喜母陸子曰乾鵲噪

而行人至蜘蛛集而百事喜蓋謂是也詩曰蠨蛸在戶

蠋

大蟲如指似蠶一名厄詩曰鞗革金厄金取其堅厄取其完也又曰蜎蜎者蠋烝在桑野言蠋以絲自裹又久在桑野雖獨而已然其自營也完矣故詩以此託況序曰一章言其完也韓非子曰蟺似蛇蠶似蠋人見蛇則驚駭見蠋則毛起然婦人拾蠶而漁者握蟺故利之所在皆為賁育莊子曰奔蜂不能化藿蠋以言材之有大

小故孟公綽為趙魏老則優不可以為滕薛大夫管子曰夫龍欲小則化為蠶蠋此言龍化為蠋而已然抱朴子以為有蛇蠋化成之龍意者天下有自然之龍有蛇蠋化成之龍乎故曰或生而知之或學而知之及其成功一也

蜂

蜂有兩衙應潮其主之所在衆蜂為之旋繞如衛誅罰徵令絕嚴有君臣之義化書曰蜂有君禮也其毒在尾

垂頴如鋒故謂之蜂傳曰蜂蠆垂芒此之謂也詩曰莫予荓蜂自求辛螫荓使也荓蜂使人為辛螫之譬也言蜂善辛螫藏精育毒雖小不可不慎採取百芳釀蜜其房如脾今謂之蜜脾其王之所居疊積如臺語曰蜂臺蟻樓言蜂居如臺蟻居如樓也一名蠟蜂蠟生於蜜而天下之味莫甘於蜜莫淡於蠟蓋厚於此者必薄於彼理之固然也西方之書曰味如嚼蠟舊說蜂之化蜜必取匽猪之水注之蠟房而後蜜成故謂之蠟者蜜之蹠

也方言曰其大而蜜謂之壺蜂即今黑蜂蓋亦釀蜜楚辭所謂赤蟻若象玄蜂若壺者也黄蜂亦其一種無蜜纖長其窠仰綴於屋銜漆以固其蔕陰陽在尾喜合末端有岐者牝銳者壮也爾雅曰蠭醜螸螸垂腴也一名萬其字象形蓋蜂類衆多動以萬計故借為萬億之萬舊說數人以千數物以萬莊子所謂號物之數謂之萬也抱朴子曰雞有專棲之雄雉有擅澤之驕蟻有兼弱之智蜂有攻寡之計援理觀之人之強弱相制衆寡相

役何以異此是故齊與魏鬩而莊周以為戰於蝸角也
東晳發蒙記曰蠅生積灰蜂出蜘蛛自然論曰蜂無王
而盡死

螽

螽斯蟲之不妬忌一母百子者也故詩以為子孫衆多
之況鵲巢言夫人德如鳲鳩能均養七子而已是詩乃
稱后妃之子孫衆多如此者蓋太姒則百斯男文王之
所以聖也文王之所以聖者天道也召南則人道而已

何足以與此華封人曰祝聖人多男子堯曰辭多男子則多懼華封人曰始也我以汝為聖人邪今然君子也

螽斯一名舂黍亦或謂之舂箕草木疏云蝗類青色長角長股股鳴者也或曰似蝗而小股黑有文五月中以兩股相切作聲聞數步者是也詩曰五月斯螽動股言螽斯股成而奮迅之也爾雅曰螽醜奮蓋於是時股成而奮迅之則方春尚弱也故列子以為臣力折春螽之股堪秋蟬之翼蔡邕月令曰其類乳於土中深埋其卵

江東謂之蚱蜢善害田稺公羊曰螺何以書記災也蝛何以書記異也字蓋从冬冬終也至冬而終故謂之螽魯十月而有螽孔子曰火伏而後蟄者畢今火猶西流再失閏也

螣蛇

螣蛇龍類也雄鳴於上風雌鳴於下風而風化能興雲霧而游其中愼子曰螣蛇游霧飛龍乘雲雲罷霧除與蚯蚓同失其所乘故也螣蛇能騰蟲之自勝者也荀子

曰螣蛇無足而飛梧鼠五枝而窮言梧鼠之技雖多不如螣蛇結於一也鬼谷子曰分威法伏熊實意法螣蛇實意言致一也螣蛇一名神蛇亦曰靈蛇墨子曰靈龜近灼神蛇近暴傳曰靈蛇棄鱗神龍解角以言至人達士超世拔俗委蛻萬物之上抱朴子曰兔不牝牡螣蛇不交不可謂貞令孔雀以影相接而孕又雌見雄舞而有子皆物性自然也陰陽自然變化論曰蟠蛇聽而有孕白鷺視而有胎

蛇

魚屬連行蛇屬紆行詩曰委蛇蓋取諸此左傳曰退食自公委蛇委蛇謂從者也衡而委蛇必折故序以言正直洪範三德一曰正直中德也其行委蛇是以其德在剛柔之中大史曰大直若屈道固委蛇有是哉此之謂也舊說蛇盤常向壬地壬北方也周官曰龜蛇為旐先儒以為龜蛇象其捍難避害龜甲者也而蛇擊前則尾應擊後則首應自腰擊之則首尾俱應有兵之象故龜

蛇合體謂之玄武易曰一陰一陽之謂道而玄朔者道之所在陰陽之理具焉故物有玄龜纏蛇臟有左腎右命方有朔有北罷有準有繩其為卦也名之曰習坎習猶重也舊說牛以鼻聽蛇以眼聽語曰蛇聾虎䶂其以此乎莊子曰蛇憐風風憐目目憐心其言蓋展轉輕妙述異記曰凡珠有龍珠龍所吐也蛇珠蛇所吐也語曰蛇珠千枚不如一玫瑰言蛇珠賤也變化序曰鴞之為蛇猿之為鼈一曰麋鹿易蹄蛇類易皮鼈類易㲉稽聖

賦曰蛇曉方藥鵂善禁呪蓋鵂能禁呪大石使起取蛇食之其禁石時舉翅行前却如道士禹步則石起也按十二子辰為龍巳為蛇巳六陽具不為龍而為蛇者龍至此而亢故也宜為蛇而已故曰亢之為言也知進而不知退知存而不知亡知得而不知喪

虺

虺狀似蛇而小銘曰為虺弗摧為蛇奈何以此故也正月之詩曰哀今之人胡為虺蜴虺一名蝮博三寸首大

如擘舊說蝮蛇怒時毒在頭尾螫手則斷手螫足則斷足蛇之尤毒烈者也一曰蝮與虺異虺如土色所在有之蝮蛇鼻反其上有針錦文衆蛇之中此獨胎産生輒圻副母腹亦有與地同色者段氏云凡禽獸必藏形匿影同於物類是以蛇色逐地茅兔必赤鷹色隨木字說曰蛇螫人也而亦逃人也是為有它蝮觸之則復其害人也人亦復焉舊云鴆食此類鳥似鷹而紫黑喙長七八寸作銅色食蛇蛇入口即爛屎溺著石石亦為之爛

其轉巨石作法亦如鸛烏禹步然羽翮有毒以櫟酒飲之殺人惟犀角可以解故有鴆處必有犀也

蚺蛇

大蛇可食尾圓無鱗身有斑文如故暗錦纈難死似鼉行地常俯其首膽隨日轉上旬近頭中旬在心下旬近尾南人云俗取其膽以充藥材即以線合其瘡縱之後遇捕者輒自見金瘡以明無膽亦其知也南越志曰蚺蛇牙有長五六寸者土人重之云辟邪利遠行也一云

蚺蛇之膽取而還生又云巴蛇吞象蚺蛇吞鹿

蝍蛆

爾雅曰蒺蔾蝍蛆廣雅曰蝍蛆蜈蚣性能制蛇卒見大蛇便緣而啖其腦莊子曰蝍蛆甘帶是也今俗謂之百足魯連子曰百足之蟲三斷不蹶則其所持者衆也故曰諸侯有爭臣五人雖無道不失其國一名蛩方言曰馬蛩北燕謂之蛆蟝其大者謂之馬陸莊子曰夔憐蛩蛩憐蛇言夔以少而羡多蛩以有而羡無此非造極之

言蓋蛇無足亦足夔一足亦足蚿百足亦足豈容歆羨於其間哉一名商距莊子曰使蚉負山商距馳河三教珠英曰蜈蚣見蛇能以氣禁之蓋土勝水故蝍蛆搏蛇舊說蟾蜍食蝍蛆蝍蛆食蛇蛇食蟾蜍三物相值莫敢先動是亦騎虎之義不得下也

螢

夜飛腹下有火故字从熒省熒小火也月令季夏曰腐草為螢不言化者不復為腐草也後世屠者饜於藜藿

而市扇者常苦暍傳曰螢戴火而寒有是哉秋陰數雨螢火夜飛之時一名挾火一名據火一名熠燿詩曰熠燿宵行今西北多螢大者如棗行而有光正曰宵行以此故也毛詩傳曰熠燿燐也燐螢火也先儒以為老槐生火久血為燐燐非螢火誤矣蓋燐者火之微名故此兩者通謂之燐爾雅曰螢火即炤燐也古今注亦以為螢食蚊蚋一名夜光一名宵燭一名燐然則燐亦螢火明矣崇有論曰烏無胃而生螢無胃而育一說螢非熠

爞熠爞行蟲爾今甲濕處有蟲如蠶蠋尾後戴火行而有光俗謂之熠爞

蟋蟀

陰陽率萬物以出入至於悉蟹帥之為悉蟋蟹能帥陰陽之悉者也似蝗而小善跳正黑有光澤如漆一名蛬一名促織語曰促織鳴懶婦驚㝩奢而茍唐儉以勤故詩一以蜉蝣一以蟋蟀刺之詩曰蟋蟀在堂歲聿其莫蟋蟀在堂九月之時也九月建戌於文禾千為年步戌

為歲葢年取禾之一熟而歲騎兩稔故步戍至戍謂之歲也一章曰職思其居言於行思其居也二章曰職思其外言於内思其外也三章曰職思其憂言於樂思其憂也詩序所謂憂深思遠有堯之遺風者此也詩曰十月蟋蟀入我牀下言蟋蟀微物也猶知隨時可以人而不如乎故曰物有微而志信人有賤而言忠也傳曰蟋蟀之蟲隨陰迎陽一名吟蛬秋初生得寒乃鳴詩義問曰蟋蟀食蠅而化

蛣蜣

蛣蜣一名蜣蜋爾雅所謂蛣蜣蜣蜋是也衡波傳曰蛣蜣無鼻而聞香黑甲翅在甲下五六月之間經營穢場之下車走糞丸一前挽之一後推之若僕人轉車久之輙羽化如尸解仙去也莊子曰蛣蜣之知在於轉丸夫以蜘蛛蛣蜣之知而猶能布網轉丸則萬物付之自然各有能矣此列莊之徒所以欲攦工倕之指也淮南子曰周鼎著倕使銜其指以明大巧之不可為正為是爾

抱朴子曰玄蟬絜飢不羡蜣蜋穢飽故回之簞瓢有以輕猗頓之富也古今注曰一名弄丸

阜螽

今謂之蜉蝑亦跳亦飛飛不能遠青色爾雅曰阜螽蠜草蟲負蠜蓋草蟲鳴阜螽躍而從之故阜螽曰蠜草蟲謂之負蠜也詩曰喓喓草蟲趯趯阜螽言大夫妻求而往疾於聽從如此杕杜之詩亦云者蓋言赫赫南仲薄伐西戎故從役之大夫婚姻得以及時如召南之世也

夫豈特大夫而已蓋其下者歸亦以時得及婚姻祭祀耕蠶之事故曰春日遲遲卉木萋萋倉庚喈喈采蘩祁祁赫赫南仲玁狁于夷也一曰蚯蚓即負蠜也亦以離應草蟲鳴于上風負蠜鳴於下風而風化博物志云蜾蠃亦取阜蠜子呪而成己子

蠐螬

爾雅曰蠐螬蟦蝤蠐蝎蓋蠐螬一名蟦蝤蠐一名蝎本草亦曰一名蠐螬舊說蝤蠐生於木中內外絜白符子

所謂石生金木生蝎是也蟦蠀在糞草中外黄内黒亦或謂之蠀螬列子所謂烏足之根為蠀螬是也蠀螬大者如足大指以背行乃駛於脚造化權輿云蛇豸腹竄蠀螬背行今俗謂之蟦螬方言曰蟦螬謂之蟦自關而東謂之蝤蠀舊云蠀螬化為復育復育轉而為蟬蓋蟬之去復育龜之解甲蛇之脫皮可謂尸解矣三教珠英曰蒿成蠀螬

蛾

繭生蛾蛾生卵博物志曰食桑者有緒而蛾蛾類者先孕而後交蓋蛹者蠶之所化蛾者蛹之所化荀子曰蛹以為母蛾以為父是也蛹一名螝蛾一名羅孫炎爾雅正義以為螝即是雄蛹即是雌羅即是雄蛾即是雌蛾似黄蝶而小其眉句曲如畫故詩以譬莊姜碩人曰螓首蛾眉今一種善拂燈火夜飛謂之飛蛾一名慕光符子曰不安其昧而樂其明是猶文蛾去暗赴燈而死亦其類也與蟅而為牝牡蟅一名過街言逢申日則過街

殆與鷗忌庚申燕避戊己無異周人設官覆夭鳥之巢以方書十日之號十有二辰之號十有二月之號十有二歲之號二十有八星之號縣其巢上則去之言夭鳥見此五者而去良有以也變化論曰蝙蝠夜值庚申乃伏

蠁

爾雅曰國貉蟲蠁郭璞云今呼蛹蟲為蠁廣雅曰土蛹蠁蟲也蠁蓋蟲之知聲者也字从嚮省或曰蠁善令人

不迷故从嚮也類從云帶蠁醒迷遶祠解惑是也說文亦云司馬說蠁从向舊說蠅於蠶身乳子既𦟝化而成蛆俗呼蠁子入土為蠅韓詩外傳曰齒如編蠁非此所謂蠁蟲也

蝶

蛺蝶粉翅有鬚一名胡蝶列子曰烏足之根為蠐螬其葉為胡蝶胡蝶胥也甞見園蔬其葉有為蝶者三分二已蝶矣其一尚葉也干寳云稻成蛬麥成蛺蝶豈虛語

哉續古今注曰龜鼈之類無雄蜂蝶之類無雌一說蜂蝶醜皆以鬚嗅鬚蓋其鼻也杜甫詩曰花蘂上蜂鬚以此今絡緯蟷蠰之類亦以其鬚當鼻爾

莎雞

小蟲黑身赤首一名莎雞一名樗雞一名天雞爾雅曰翰天雞蓋其鳴以時故有雞之號詩曰六月莎雞振羽言於是時莎雞羽成而振迅之也爾雅曰螽醜奮草木疏云如蝗斑色毛翅數重其翅正赤六月中飛而振羽

索索作聲幽州人謂之蒲錯古今注曰莎雞一名絡緯謂其鳴如紡緯也促織一名投機謂其聲如急織也俗云絡緯雄鳴於上風雌鳴於下風而風化

埤雅卷十

埤雅卷十音釋

螘蟻　蠨蕭　蛸所交　蠋蜀　虺乎鬼

蚺然　蛣起吉　蟦扶非　蠁許兩　窒知乙

蚼巨俱　踦記　鯈條　蛸狂兖　蟺市衍

蠆丑介　莽平　螫式　螢弋木　閧胡絳

螅蝨　蜮胡國　蚘犹　鼉烏貢　蜴亦

蝮福　翮諧革　櫟歷　纈頡　蹶厥

𧍮力刃　蝕所窸　蛩拱　蜉浮　聿律

攦歷　倕是推　蜳　蟌從　蛗阜

蠜樊　喓遥　趯剔　杕第　玁顯

犰允　駛史去聲　蟦資　蛹勇　螝衛

蟅之夜　鶝福　樗丑於　螒汗

欽定四庫全書

經部

埤雅卷十一至十三

詳校官國子監祭酒臣覺羅吉善

洗馬臣王坦修覆勘

總校官庶吉士臣何思鈞

校對官中書臣陸湘

謄録監生臣沈希曾

欽定四庫全書

埤雅卷十一　　　　宋　陸佃　撰

釋蟲

蠶　蜘蛛　蚍蜉　螳蜋

蜉蝣　蝤蠐　蠓　螟

螗　寒蜩　蟪蛄　蜮

蛜蝛　蚯蚓　果蠃　螻蛄

蜻蝏　蚊　鼠　易

蠶

蠶陽物也惡水食而不飲淮南子曰蠶食而不飲蟬飲而不食蜉蝣不食不飲再蠶謂之原蠶一名魏蠶今以晚葉養之先王之法禁焉淮南子曰原蠶再登非不利也然王者之法禁之為其殘桑也鄭云蠶為龍精月直大火則浴其種是蠶與馬同氣物莫能兩大禁原蠶者為害馬歟然則原蠶有禁非特欲以護桑又以害馬故也今蠶買馬迹亦其驗歟里俗謂之夏蠶亦曰熱蠶亦

曰晚蠶自世衰道微先王之禁不行而民間一歲至有三蠶者矣是以桑弱而馬耗也蠶書曰飼蠶勿用雨露濕葉蓋蠶性惡濕故禮云桑于公桑風戾以食之也今俗飼蠶以葉洒之欲其勻厚故古者王親耕三推而止王后親蠶三洒而止舊云蠶之所吐為忽十忽為絲五絲為緝十絲為升二十絲為緎四十絲為紀八十絲為總詩曰素絲五緎又曰五總其絲之數蓋如此太玄曰紅蠶緣于枯桑其繭不黃蓋蠶足於葉三俯三起二十

七日而蠶已老則紅故謂之紅蠶紅蠶以繭自衣亦或謂之室易林曰飢蠶作室是也爾雅釋蟲曰蟓桑繭雔由樗繭棘繭欒繭蚢蕭繭

蜘蛛

論衡曰蜘蛛結絲以網飛蟲人之用計安能過之亦掃其網置衣領中令人知巧辟忘世云蜘蛛布網如罯其絲右繞令磨旋蔓生皆循右而轉亦自然之理也易曰作結繩而為網罟以佃以漁蓋取諸離重門擊柝以待

暴客蓋取諸豫說者又以謂放蜘蛛而結網法螺蚌而閉户則古之知者創物其兼取愽矣蓋昔者聖人之作易也既曰仰觀於天俯察於地而又觀鳥獸之文與地之宜則所謂取才於物雖非所以先者然亦豈可少哉字說曰設一面之網物觸而後誅之知誅義者也

蚇蠖

蚇蠖屈伸蟲也一名蝍蝛又呼步屈方言曰蝍蝛謂之蚇蠖賦曰龍伸蠖屈蠖屈蓋將以求伸也易曰尺蠖之

屈以求信也言以屈道致伸漢志曰尺者蒦也蠖之義蓋取諸尺蚓之義蓋取諸引引者伸也蒦於尺伸於引今人布指求尺一縮一伸如蠖之步謂之尺蠖豈放是乎亢桑子曰夫俗隨國政之方圓猶蚇蠖之於葉也食黄則身黄食蒼則身蒼蚇蠖似蠶食葉老亦吐絲作室舊説蚇蠖之蛹化而為蝶此猶蛹之變蛾爾賦曰蟭螟飛而生風蚇蠖動而成響言屋之空曠深静易以生風荅響如此詩曰噲噲其正噦噦其冥是也

螳蜋

螳蜋有斧蟲也兗人謂之拒斧其臂如斧奮之當轍不避莊子所謂猶螳蜋之怒臂以當車轍者也一名不過以此爾雅曰不過蟷蠰其子蜱蛸捕蟬而食執木葉以自蔽蟬將去而未飛為之一前一却莊子曰螳蜋執翳而搏之見得而忘其形蓋謂是也世云螳蜋所執之翳可以蔽形類從曰螳蜋之氣含之生火蚯蚓之塵背洒起霧未知其審月令曰螳蜋生蓋是月升陰始起殺蟲

螷而生焉孫炎爾雅正義云螳蜋深秋乳子至夏之初迺生是也亦生百子如螽斯云

蜉蝣

蟲似天牛而小有甲角長三四寸黄黑色甲下有翅能飛燒而噉之美於蟬也翕然生覆水上尋死隨流梁宋之間曰渠略叢生鬱棲中朝生暮殞有浮游之義故曰蜉蝣也詩曰蜉蝣掘閱麻衣如雪如雪以刺其奢而掘閱言掘土使解閱也管子曰掘閱得玉蓋言羔裘如膏

則其好絜可知矣麻衣如雪則其好奢可知矣子曰麻冕禮也今也純儉夏小正云蜉蝣有殷殷衆也蜉蝣殷之時也言有有見也

蝤蠐

爾雅曰蝎蛣蝠又曰蝤蠐蝎蓋蝎一名蝤蠐一名蛣蝠佶屈曲貌以形舉也方言曰關東謂之蝤蠐梁益之間謂之蝎詩曰領如蝤蠐蓋蝤蠐之體有豐絜且白者故詩以況莊姜之領七辯曰蝤蠐之領阿那宜顧是也化

書曰燥濕相育不母而生蝤蠐此即木中蠹蟲亦曰桑蠹故古者譖從中起謂之蝎譖曹植籍田論曰昔三苗共工讙兠非堯之蝎𧒂齊之諸田晉之六卿魯之三桓非諸侯之蝎𧒂

蠓

小蟲似蚋亂飛者也一名醯雞列子曰醯雞生乎酒又曰食醯頤輅生乎食醯黄軦食醯頤輅即蠓是也孔子曰人之於道也其猶醯雞與微夫子之發吾覆也吾不

知天地之大全制字从蒙音謂之懵以此爾雅曰蠓蠛
蠓孫炎注云蠛蠓此蟲微細羣飛郭璞亦曰蠓飛碓則
天風舂則天雨此言蠛蠓將風則旋飛如碓一上一下
如舂則雨矣然其圖讃又曰風舂雨碓二說不同也

螟

食心曰螟食葉曰蟘食節曰賊食根曰蟊爾雅所謂食
苗心螟食葉蟘食節賊食根蟊許慎說文以為吏冥冥
犯法即生螟乞貸則生蟘抵冒取民財則生蟊然則靈

芝朱草秠秬之鍾其美與螟螣之鍾其惡雖不同其繫王者之政一也淮南子曰枉法令即多蟲螟其以此乎螣則蝗也蝗字从皇今其首腹皆有王字未燭厥理也或曰蝗即魚卵所化列子曰魚卵之為蟲葢謂是也俗云春魚遺子如粟埋於泥中明年水及故岸則皆化而為魚如遇旱乾水縮不及故岸則其子久閣為日所暴乃生飛蝗故詩曰衆維魚矣實維豐年說者以為陰陽和則魚衆多矣故豐年夢魚理或然也詩曰去其螟螣

及其蟊賊無害我田穉苗而未秀為穉韓詩曰穉幼稼也蓋蟊賊螟蟘尤為穉禾之害字說云蟘食苗葉無傷於實若蟘可貸也賊食苗節賊苗蟊食根如句所植螟食心不可見

螗

螗一名蝘其首方廣有冠夏小正曰蜋蜩者五采具螗蜩者蝘是也俗呼胡蟬似蟬而小鳴聲清亮者江南謂之螗蛦詩曰如蜩如螗如沸如羹言天下讙譁沸騰不

安如此此序所謂無綱紀文章者也又曰菀彼柳斯鳴蜩嘒嘒言蜩與柳異類今蜩託蔭其上鳴聲嘒嘒則王之於已不如菀柳之餘亦託其蜩也鄱陽柳賦以為蜩螗厲響蜘蛛吐絲蓋蟬得美蔭則其鳴聲尤清厲方言曰楚謂之蜩宋衛之間謂之螗蜩陳鄭之間謂之蜋蜩按詩云如蜩如螗則蜩與螗異實非一物蓋蜩亦蟬之一種形大而黑昔人啖之禮有雀鷃蜩范是也一名蟬為其變蛻而禪故曰蟬亦其通名蟬含卑穢趨高絜其

禪足道也鹽鐵論曰以所不覩而不信若蟬不知雪也又況道常無所而不可覩者乎是故聞而不笑者寡矣故曰道無問無問問之是責空也舊說朽木化為蟬壞裙化為蝶腐菌化為蜂又曰蠶二十日而化蟬三十日而化

寒蜩

寒蜩似蟬而小青赤一名蜺一名寒蟬蔡邕月令云鳴則天涼故謂之寒蟬其生坼裂母背故釋蟲云蓊醜鏬

蓋蟬善飛翾故謂之翥醜論衡曰蟬生於復育開背而出方言曰黑而赤者謂之蜺又曰蟪謂之寒蜩寒蜩瘖蜩郭氏云按爾雅以蜺為寒蜩月令亦曰寒蟬鳴則知寒蜩非瘖者也寒蜩即今啞蟬啞蟬初瘖及得寒露冷風乃鳴故蕭蕭論云秋風至而寒蟬吟正謂此也然則方言原其始故謂之瘖蟬今雌蟬亦啞陶隱居所謂啞蟬雌蟬也不能鳴者然與寒蜩初瘖又異矣又一種似蟬而小綠色北人謂之螓頷廣且深即詩所謂螓首蛾

眉是也

蟪蛄

廣雅云蟪蛄蟧蛁莊子曰朝菌不知晦朔蟪蛄不知春秋蟪蛄夏蟬也是故不知春秋按離騷曰蟪蛄鳴兮啾啾歲暮兮不自聊則蟪蛄亦秋蟬矣一曰春生者死於夏夏生者死於秋故曰不知春秋也方言曰齊謂之螇蚸楚謂之蟪蛄釋蟲云蜓蚞螇蚸即此是也莊子音義以為此即楚辭所謂寒螿者也按風土記曰蟪蛄鳴於

朝寒螿鳴於夕則寒螿蟪蛄又為兩物孔子曰違山十里蟪蛄之聲猶在於耳故政事莫如應之言政事惡譁而善肅以靜應之而已嵇聖賦曰蠐螬行以其背蟪蛄鳴非其口按山海經有獸以其尾飛有鳥以其髯飛則覆載之間負類反倫何所不有可勝言哉

蜮

蜮短狐也似鼈三足含水射人一曰含沙射人之影其瘡如疥嵇聖賦所謂蛷旋於影蜮射於光是也一名射

工一名溪毒有長角横在口前如弩檐臨其角端曲如上弩以氣為矢因水勢以射人故俗呼水弩春秋曰秋有蜮即此是也然畏鵝鵝能食之禽經所謂鵝飛則蜮沉鵙鳴則蛇結詩曰為鬼為蜮則不可得言鬼無形而蜮性陰害射人之影則皆莫可究矣五行傳曰南越淫惑之氣生蜮蜮之猶言惑也字説曰蜮不可得也故或之今蛷螋溺人之影亦是類爾造化權輿曰短狐射氣蛷螋遺溺中影則疾人氣數感之故也周官曰凡隙屋

除其貍蟲貍蟲蟨蛷螋之屬蛷螋言搜而去之也亦言求而去之也

蛜蝛

詩曰伊威在室伊威甕器底蟲形似白魚而大爾雅曰伊威委黍一名鼠婦食之令人善淫術曰鼠婦淫婦是也亦曰鼠負陶隱居云鼠在坎中背則負之今作鼠婦如似乖理誤矣蓋鼠婦一名鼠姑亦或謂之鼠粘鼠婦猶鼠姑也鼠粘猶鼠負也因溼化生今俗謂之溼生

蚯蚓

考工記注云却行螾屬蚓土精也其為物不息引而後伸蝝善緣蚓善引蛤介合蠏介解蚓或从寅志曰引達於寅一名蜿蟺一名曲蟺一名土龍善長吟於地中江東謂之歌女亦曰鳴砌孟子曰若仲子者蚓而後充其操者也言若仲子之操則蚓而後可不可以入仁義之域月令云蚯蚓結言蚯蚓穴居首陽下嚮陽動則穴而上首故其身結而屈也傳曰魚無耳蟬無口蛇無足蚓

無筋舊説蚯蚓土精無心之蟲與鼠螽交有一種白項是其老者也

果臝

即今細腰土蠭好禁蜘蛛説文云天地之性細腰純雄無子列子曰純雄其名稺蜂蓋其類也揑泥作房如併竹管取桑蟲負之七日而化為子其祝聲可聽法言曰祝之曰類我蓋其音云也莊子曰細要者化今呼大蠭啖子地中作房者亦曰土蠭非此細腰土蠭也果臝一

名蠮螉一名蒲盧中庸曰政也者蒲盧也化書曰嬰兒似乳母斯不遠矣

螻蛄

螻蛄臭蟲一名螜一名天螻夏小正曰螜則鳴螜天螻也孫炎爾雅正義以為螜是雄者喜鳴善飛雌者腹大羽小不能飛翔食風與土要以前甚澁要以後甚利類從曰磨鐵致蛄汗韉引兔蜄灰除蠹蛤陽去伏言物之相關感有如此者法言曰狐貍螻螾不膢臘也與言若

牛羊之用人則螻蟈不膢狐貍不臘矣方言云螻螲謂之螻蛄周官曰馬黑脊而般臂螻先儒云螻蛄臭也傳所謂腥螻而不可饗膻惡而不可親蓋出於此一曰螻宜讀如螻蟻之螻吕子曰流水不腐户樞不螻螻者蟻也醫經以為狐貍螻蟻之餘勿食食之令人生瘻豈近是乎廣志小學篇曰螻蛄會稽謂之蟠蛄

蜻蜓

蜻蜓飲露六足四翼其翅輕薄如蟬晝取蚊䖟食之遇

雨即多好集水上欵飛尾端亭午則亭名之曰蝏以此字或作蜓廷亦直也一名蜻蛉方言曰蜻蛉謂之蝍蛉淮南又呼蝀蛜亦曰蟌也造化權輿曰水蠆為蟌字說云蛉蜻蜓也動止常廷故又謂之蛉令出於庭者也古今註曰蜻蛉一曰青亭色青而大者是也賦云塗青蚨而還錢埋蜻蛉而變珠說者以為五月五日取其首正中門埋之皆成青珠故類從曰青蛉之首瘞而為珠也

蚊

說文云齧人飛蟲从䖵民聲亦或从昬以昬時出也俗云蚊有昬市蕃蠅成市於朝蚊成市於暮傳曰聚蟁成雷謂其市之時也蟁民蟲蝱𧈧蟲田牧者病焉一曰蝱盲故謂之蝱揚子或問貨殖曰蚊蓋蚊之取利雖小然而善撓令人通夕不寐故雄以此託况說文曰秦晉謂之蜹楚謂之蚊蓋蜹喜亂飛似蚊而小望之如霧荀子所謂醯酸而蜹聚者也因雨而生與蚊實異一名䗃蚋列子曰䗃蚋生乎腐蠸蠸即黄甲小蟲一名輿父一名

守瓜爾雅云蠸輿父守瓜鶡冠子曰一蚋噆膚不寐至旦半糠入目四方弗治言物苟為害不必在大蓋亦不在多也蚊性惡煙以艾熏之則潰長喙如針善螫

鼠

說文曰鼠穴蟲之總名也象形行露之詩一章曰誰謂雀無角二章曰誰謂鼠無牙說者以為雀角以無為有鼠牙似是而非按雀角鼠牙皆言以無為有似是而非也蓋雀有咮而無角鼠有齒而無牙傳曰不思物變而

推其類雀之穿屋似有角者又曰視墉之穿推其類可謂鼠有牙明鼠無牙者也夫雀之為物依人又晝動而無角在其首且所穿者屋事之易察也鼠之為物畏人又夜動而無牙在其口且所穿者墉事之難知也召南之初事之易察者至於獄而後明及其久也衰亂之俗已微貞信之教已興則雖事之難知者不待獄而明矣故於雀言獄鼠言訟也鼠一名鼷南陽呼鼠為鼷廣雅曰鼷鼠是也今一種鼠見人則交其前足而拱謂之禮

鼠亦或謂之拱鼠詩曰相鼠有體人而無禮其或取諸此乎傳曰窮鼠齧貍蓋鼠窮則鬬也故兵法曰歸師勿遏圍師必闕鼷鼠有螫毒者甘口齧人及鳥獸皆不痛春秋所書食郊牛之角者也愽物志云鼠之最小者或云甘鼠是也莊子曰載鼷以車馬樂鴳以鐘鼓鼷小鼠也鴳小雀也傳曰稷蜂不熏社鼷不灌蓋其所託有如此者鼫鼠兎首似鼠而大能人立交前兩足而舞害稼者一名雀鼠廣雅云鼩鼠鼫鼠是也易曰晉如鼫鼠蓋

晉進也順而麗乎大明柔進而上行今九以剛進處四失順而又麗乎陰則拂晉之道矣故曰進如鼫鼠無所守焉貪而畏人又比乎陰九四之象也碩大也詩序所謂貪而畏人若大鼠也且五之所以蕃錫而康四之所以貪竊而懼者亦豈有他哉五以柔進順而麗乎明四以剛進悖而麗乎暗故也鼫鼠健於捕鼠似貂赤黄色大尾今俗謂之鼠狼廣雅曰鼠狼鼬是也一名鼪莊子所謂騏驥驊騮捕鼠不如貍狌今栗鼠似之蒼黑而小

取其毫於尾可以製筆世所謂鼠鬚栗尾者也其鋒乃健於兔栗鼠若今竹鼬之類葢鼠食竹故曰竹鼬嶺山録曰煮羊以鼬煮鼈以蚊言其性類相感省火易熟有如此者鼩鼠一名鼱鼩一名鼷鼩似鼠而小東方朔曰譬猶鼱鼩之襲狗者也鼯鼠爾雅所謂鼯鼠夷由狀如小狐肉翅翅尾項脅毛皆紫赤色脚短爪長飛且乳者亦或謂之飛生或曰一名飛蝠其狀如兔而鼠首以其髯飛性食火煙能從高赴下不能從下升高禽經曰鵜

鳥不登山鷂鳥不踏土鵜鳥不能從下上高然則鷂之制字从高鵜之从夷其義可知也荀子曰鼯鼠五技而窮即此是也馬融曰猨蜼晝吟鼯鼠夜叫舊説鼠性疑出穴多不果故持兩端謂之首鼠韓子曰狐鼠進退又鼠類最壽俗謂之老鼠是也若老鸛老鴟老烏之類以老稱亦如此爾雅曰東方有比目魚焉不比不行其名謂之鰈南方有比翼鳥焉不比不飛其名謂之鶼鶼西方有比肩獸焉與邛邛岠虚比為邛邛岠虚齧甘草即

有難邛邛岠虛負而走其名謂之蟨北方有比肩民焉迭食而迭望中有枳首蛇焉此四方中國之異氣也按蟨鼠前而兔後趨則頓走則顛今契丹北境有跳兔前足纔寸許後足幾一尺行則用足跳一躍數尺止則蹶然仆地即所謂蟨又有鳥鼠同穴者與鳥為雌雄似鼠而短尾鼠在內鳥在外杜甫詩曰水落魚龍夜山空鳥鼠秋魚龍水名鳥鼠山名亦鳥鼠秋而魚龍夜是詩兩句而含三事也

易

說文曰蜥易蝘蜓守宫也象形博物志云以朱飼之其體盡赤擣之萬杵以點女人終身不滅如赤誌偶則落故曰守宫也周易之義疑出於此取其陰陽構合而易一曰蜥易日十二時變色故曰易也舊說蜥易嘔雹蓋龍善變蜥易善易故乾以龍況爻其書謂之易爻者言乎其變也彖之義出於彖彖之義出於彖易之義出於易皆取諸物也周官太卜掌三易之法夏曰連山殷曰

歸藏周曰周易連山始於艮故曰連山易曰兼山艮是也先儒以為彖雲氣之出於山連連不絕非是歸藏始於坤故曰歸藏周易始於乾故曰周易乾始萬物坤終萬物艮者終始萬物故三代之易各首一焉易曰終萬物始萬物者莫盛乎艮蜥易一名蛇醫字林所謂蠑螈蛇醫是也舊說蛇體有傷此輒銜草傅之故有醫之號也東方朔曰是非守宮則蜥蜴如此守宮乃蝘蜓也今俗謂之蠍虎喜緣籬壁者是按爾雅云蠑螈蜥易蜥易

蝘蜓蝘蜓守宫本草亦曰一名蜥蜴一名守宫則蝾螈蜥蜴蝘蜓守宫異名而通者也方言曰守宫秦晋西夏謂之守宫或謂之蠦蝘或謂之刺易其在澤中者謂之易蜥南楚謂之蛇醫或謂之蝾螈東齊海岱之間謂之螔蜈北燕謂之祝蜓考工記注云脰鳴鼃黽屬注鳴精列屬旁鳴蜩蜺屬翼鳴發皇屬股鳴蚣蝑屬胷鳴榮螈屬馬融周官作以胃鳴干寶周官作以骨鳴說者以為三字相近雖容有誤而馬鄭與干皆前世名儒或所授

師說不同按說文蠵大龜也以胃鳴者則馬本作以胃鳴當謂蠵屬三教珠英云守宮鱗色如蛇而四足亦與魚合

埤雅卷十一

埤雅卷十一音釋

蠃裸　飼似　編排　蟓象　蚢杭

蟵子六　蒦獲　噲夬　噦火外　蜱毗

噉啖　蠘已結　蟘得　蟊謀　秠痞

秬巨　菀苑　嘒許惠　菌窘　鋍悖

蠅於凝　頷額　螇胡雞　螰力木　蚞木

蛷求　檐言　蝓以朱　溼濕　螾引

螜斛　膢力侯　螲知栗　瘻漏　蟉流

蚰昆　䖟莫綳　瞀木　蠸巨袁　噆錯感

𪕁緋　鼷下雞　鼫市亦　𪔽之勺　悖單

鼬右　鼪所敬　鼦留　鼩劬　鼱子盈

鼨即容　鼯吾　蠝雷　鵜啼　鶮鶴

蜼余救　鰨它臘　鶼兼　岠其呂　蝘偃

蠑榮　螈原　蠦壚　蟺直連　𧈭虎

蛈侯　鼃蛙　䵝猛　蜙松　螖骨

蠵弋規

埤雅卷十二

宋 陸佃 撰

釋馬

馬 駂 騏 馵

駱 白顛 驖 騵

黃 騢 駰 駁

騋 駒 駥

馬

說文云馬怒也武也象馬頭髦尾四足之形石建曰書馬者與尾而五今四不具是也然則緯書以為王者駕馬故字以王為馬誤矣且王無駕馬之制蓋古者天子乘龍諸侯乘馬故易以龍敘乾以馬明坤而天子乘龍駕六諸侯乘馬駕四白虎通曰天子駕六者示有事於天地四方也漢書曰乾文車坤六馬列子亦云六轡不亂而二十四蹄所投無差則古有駕六之制者矣故書曰懍乎若朽索之馭六馬今文以竹策龍為籠以竹策

馬為篤蓋良馬見鞭影而行則鞭策之於龍是以籠之非以篤之也列子曰聖人以知籠羣愚蓋籠之道如此舊說相馬肝欲得小耳小則肝小肺欲得大鼻大則肺大脾欲得小膁小則脾小心欲得大目大則心大又曰眼欲得有紫豔口欲得有紅光上脣欲得緩下脣欲得急上齒欲鉤鉤則壽下齒欲鋸鋸則怒脊欲大而抗頷欲方而平喉欲曲而深胷欲直而出兔間欲開虎口欲開升肉欲大而明輔肉欲大而明耳欲如劈竹睛欲如

懸鈴頭欲高如剝兔項欲起如飛龍又曰人眼烏目麋背麟腹虎胷龜尾犖頭如鷹垂尾如彗又曰望之大就之小筋馬也望之小就之大肉馬也前視見目旁視見腹後視見足駿馬也毛束皮皮束筋筋束肉肉束骨五者兼備天下之馬也又曰口中紅白間色者壽鼻中紅色如朱點書者壽眼中赤色如字形者壽易曰賁如皤如白馬翰如言未受飾於物也詩曰皎皎白駒賁然來思賁然來思則言受飾於物矣受飾於物則與在彼空

谷生芻一束者異矣故戒之以愛日毋為優游於此勉之以遁思也曲禮曰立視五巂式視馬尾小倪為式蓋立視視車之衡則平視馬之尾則俯矣故平視或謂之衡視鄭云巂謂輪轉之度蓋當謂其徑也言乘車之輪六尺有六寸五六三十積尺為三丈積寸為三尺則五巂之袤三丈三尺荀子曰立視前六尺而大之六六三十六三丈六尺即此是也又曰坐視膝立視足言坐則視膝立則視足也又曰應對言語視面言應對言語則

無上於面亦不下於帶也曲禮曰天子視不上於袷不
下於帶國君綏視大夫衡視士視五步此即言語應對
視面髙下之度國君綏視大夫衡視相備也綏視則言
俯不下於帶衡視則言仰不上於面蓋國馬之衡髙八
尺有七寸田馬之衡髙七尺有七寸駑馬之衡髙六尺
有七寸以中言之衡髙七尺七寸人長七尺則髙與人
目略平故曰前有錯衡所以養目也又曰執天子之器
則上衡上衡謂齊首矣國君則平衡平衡謂齊眉矣大

夫則綏之謂當心矣士則提之謂當帶矣禮曰提者當帶而國君綏視不下於帶則綏之當心提之當帶明矣或曰凡物有當提者有當捧者今以貴賤之等而令當提者捧當捧者提可乎曰是禮也非是之謂也蓋曰執天子之器上衡國君平衡則正爲執器者言之而已非謂當提之器使捧當捧之器使提也荀子又曰平衡曰拜下衡曰稽首至地曰稽顙蓋亦凖車之衡言之朝野僉載曰伯樂令其子執馬經以求馬經年無有似者歸

以告父更令求之出見大蝦蟆謂其父曰得一馬畧與相同而不能具伯樂曰何也對曰其馬隆顙趺目但蹄不如累麴爾伯樂笑曰此馬好跳擲不堪御也括母曰括徒能讀其父書不知合變亦近之爾

䮪

今之烏驄也爾雅曰驪白雜毛䮪蓋取諸䳺也今䮪其色驪白詩曰乘乘乘馬乘乘黄乘乘䮪六尺巳上為馬黄純色䮪雜色古者大夫乘駒乘馬則僭諸侯之禮矣蓋

亂生於衣服車馬之間而已大叔于田乘乘馬而沃之大夫素衣朱襮此晉鄭之所由亂也騅亦𩢍類取騅之色一曰蒼白雜毛騅一曰蒼黑雜毛騅今雒色在青黑之間亦在青白之間詩曰毳衣如菼傳曰菼騅也然則色在青白之間

騏

毛詩傳曰青黑曰騏蓋騏蒼艾色一曰馬青驪文如博棊也詩曰其帶伊絲其弁伊騏弁皮弁也司服曰凡兵

事韋弁服眡朝則皮弁服韋弁以韎韋為之故曰韋弁一名爵弁其色則象爵故也皮弁以鹿皮為之故曰皮弁一名騏弁其文則象騏故也亦或謂之綦弁鄭氏以為爵弁似冕又謂韋弁韎韋為弁又以為其衣裳又曰韋弁蓋韎布為衣而素裳皆誤矣按士冠禮爵弁服纁裳純衣緇帶韎韐則韋弁服純衣纁裳矣凡弁爵弁為上皮弁次之故司服初一曰韋弁服次二曰皮弁服次三曰冠弁服次四曰服弁服次五曰弁絰服蓋冠弁服

弁皮弁服也弁絰則服皮弁而加絰故其序如此喪服小記曰諸侯弔必皮弁錫衰服問曰公為卿大夫錫衰當事則弁絰足相參證也左傳曰衛獻公戒孫文子甯惠子食而射鴻於圃二子從之不釋皮冠而與之言皮冠弁也說者以為田獵之冠則凡甸事冠弁服即皮弁又明矣詩曰騏騮是中騧驪是驂蓋騏騮中駟騧驪上駟故服以騏騮驂以騧驪淮南子曰驂欲馳服欲步宣王之詩北伐舉四驪南征舉四騏者言方是時馬政愈

脩其所以執駒綱馬教駣攻特臧僕講馭夫之法滋廣故駣騏亦閑習任為用矣非獨四驪也

馵

爾雅曰後右足白驤左白馵易曰震為馵足蓋取其躁以躁故二絆其足作足言縱之而動也馵足言制之而動也今字馽从馬一絆其足馵从馬二絆其足馽从馬口其足詩曰縶之維之口者維之也淮南子曰是猶兩絆騏驥而求其致千里也兩絆言馵其足詩曰駕我騏

㫋王肅謂駕兩馬者下云騏騮是中騧驪是驂明此駕兩者也蓋古者庶人駕一士駕二大夫駕三諸侯駕四天子駕六說文曰駢駕二馬也尚書大傳曰命於其君然後得乘駢馮馬驂駕三馬也駟駕四馬也詩曰載驂載駟驂以言大夫駟以言諸侯馬政論曰後足偏白者㺯若㫋之類是也此士之所以駕也歟

駱

爾雅曰白馬黑鬣駱廣雅曰白馬朱鬣駱今呼黃馬尾

鬣一道通黒如界者爲駱葢馬無分於黄白皆謂之駱若今衣脊絡縫故曰駱也明堂位曰夏后氏駱馬黒鬣此以别白馬朱鬣之駱也月令曰孟秋駕白駱此以别黄馬黒鬣之駱也俗云駱馬善柰勞若詩曰嘽嘽駱馬言駱性善勞而今取息不平如此則以甚勞故也古者天子之卿純駟故詩曰駕彼四駱又曰乘其四駱若諸侯之卿則不能具純駟矣詩曰駕我騏馵葢言秦之士也又曰騏騮是中騧驪是驂葢言秦之卿也

白顛

爾雅曰的顙白顛今之戴星馬也詩曰有車鄰鄰有馬白顛鄰鄰衆比貌於車言其衆於馬言其特相備也覲禮曰奉束帛匹馬卓上九馬隨之說者以為卓即的顙故以為上列而九馬隨其後莊子曰齊之以月題蓋月題額上當顱如月者所以象顛之白然則馬之貴的顙也可知矣易曰其於馬也為的顙蓋震二陰在上故為的顙夫文入二為白白陰色也二陰數也馬政論曰顙

有白毛謂之的盧又曰準上有旋毛及白毛者謂之的吻凶俗云的顱非也

驖

説文曰馬深黑色驪馬赤黑色驖先儒云取其馬色如鐵非特有取於色蓋亦取其堅壯如鐵故曰驖也月令孟冬乘鐵驪即此是也詩曰駟驖孔阜六轡在手以美襄公田狩之事蓋馬之族不一而騬馬則喜前駑馬則喜後故古之御者駑馬以鞭為主騬馬以轡為主驖性

堅騂則疑於難御而有繁手之勞矣今其六轡在手而
已則是無事於轡故詩以美之也陸子曰三皇垂策五
帝繁手唐虞按轡禹湯馳輮

騵

驪馬白跨驈騮馬白腹騵騵从縓省禮曰縓而縓縓淺
赤也一染謂之縓再染謂之赬三染謂之纁周人尚赤
戎事乘騵赤馬白腹曰騵言上周下殷也詩曰駟騵彭
彭此言尚父之乘然則戎事乘騵蓋特其長而已或曰

方叔率止乘其四騏則於戎事乘騵之說害矣曰序詩者曰宣王南征則蠻荆之事正之而已故言兵則非伐人之兵也言車則非戎車也言馬則非戎馬也

黄

黄騂曰黄黄亦馬之上色故駉頌首章曰有驪有黄也列子曰牝而黄牡而驪馬至果天下之馬也有駜曰乘黄矣然後乃言乘牡卒言青驪之駽則黄牝驪牡剛柔之質具矣明堂位曰周人黄馬蕃鬣言吉事乘此詩曰

四黄既駕兩驂不猗是也至於戎事則乘騵檀弓曰周人尚赤戎事乘騵或曰天子之馬盛則駕六常則駕四詩曰四黄既駕兩驂不猗此駕六之證也穆王命八駿之乘右服華騮而左緑耳右驂赤驥而左白𩢍次車之乘右服渠黄而左踰輪左驂盜驪而右山子此駕四之證也

駽

青驪曰駽今之驖驄也詩曰駜彼乘黄駜彼乘牡駜彼

乘駟言臣有柔順之德剛健之材又被文以成之則臣之道備矣於乘黄曰在公明明於乘牡曰在公飲酒於乘駽曰在公載燕在公明明則禮所謂在明明德也夙夜在公在公明明於是飲酒以載燕則亦以有道故也鹿鳴之道和樂而已非君臣之道也故六月之序至言四牡然後曰君臣缺矣今言在公飲酒在公載燕而更以為頌君臣之有道者蓋夙夜在公在公飲酒則臣有餘敬君有餘惠臣有餘敬君有餘惠則非特若鹿鳴正

言賓主之道而已是乃所以為君臣有道也

駰

爾雅曰黄白雜毛駓陰白雜毛駰駓今之桃花馬駰今之泥驄也詩曰我馬維駒我馬維騏我馬維駱我馬維駰其先後與駉之序合則駰不如駱駱不如騏矣然是詩乃卒言駰者以明馬雖彌劣所以御之滋善

駮

駵白駮徐鉉曰疑象駮文晉侯乘駮乳虎見之而伏則

象駁之文理或然也駁亦馬之上色故古者國君乘之文王曰昔者寡人夢見良人黑色而頳乘駁馬而偏朱蹄諸大夫蹩然曰先君王也詩曰皇駁其馬亦言皇駁者士昏禮攝盛故也爾雅所謂駁如馬倨牙食虎豹詩所謂隰有六駁者字从交作字説曰駁類馬食虎而虎食馬凡類已也而能除害已者在所交也則駁非此駁也

駣

馬善騋牝驪牡爾雅曰騋牝驪牡以罕稱也騋之字从來言進於馬矣宜有來而無往易曰知進而不知退亢龍也凡馬六尺以上為馬七尺以上為騋八尺以上為龍詩曰騋牝三千三千言多騋牝取其大也蓋騂馬常小今俗謂之小馬以此凡馬宗廟用龍戎事用駥田事用騋騋田馬也考工記曰國馬之輈深四尺有七寸田馬之輈深四尺鄭云國馬高八尺衡高八尺有七寸除馬之高則餘七寸為衡頸之間也田馬高七尺衡高七

尺有七寸除馬之高則餘七寸為衡頸之間也校人曰邦國六閑馬四種家四閑馬二種大夫曰家其種又自田馬而下則所謂國馬者無大夫之馬矣蓋諸侯有良馬有戎馬無齊道大夫有田馬有駑馬無種戎或曰正言國馬者非特以别大夫亦以約天下之馬也伯樂曰良馬可以形容筋骨相也天下之馬若滅若没若亡若失良馬即國馬也故駉頌以為諸侯有良馬有戎馬有田馬有駑馬變種曰良者以此也𢾾度人曰八尺以上

為龍此種馬也豈所謂天下之馬者耶蓋馬八尺以上則疑於龍矣是故謂之龍也坤之上六稱龍與此同義駉之頌一章曰有驈有皇有驪有黃二章曰有騅有駓有騂有騏三章曰有驒有駱有騮有雒四章曰有駰有騢有驔有魚按驪馬白跨曰驈黃白曰皇純黑曰驪黃騂曰黃蒼白雜毛曰騅黃白雜毛曰駓赤黃曰騂青黑曰騏青驪驎曰驒白馬黑鬣曰駱赤身黑鬣曰騮黑身白鬣曰雒陰白雜毛曰駰彤白雜毛曰騢豪骭曰驔二

目白曰魚魚令謂之環眼馬馬之最下者也言有驪有黄於前言有驒有魚於後每章愈下則以言僖公至誠成物有加而無已莊子曰百里奚爵禄不入於心故飯牛而牛肥思無邪思馬斯徂殆此之謂也

駒

馬二歲曰駒三歲曰駣八歲曰馱馬八歲一變故从八也語曰七騘八白言馬至八歲騘變而白矣傳曰大夫乘駒蓋駒血氣未定則有蹄齧之虞故大夫乘之荀子

曰大路之馬必倍至於教順然後乘之所以養安也倍言年長以倍今羣牧選馬十六歲以上乃以進御此遺象也曲禮曰齒路馬有誅路馬之齒髙矣故齒路馬有誅所以廣敬也詩曰我馬維駒六轡如濡而後言維騏維駱維駰則騏也駱也駰也蒙上之文宜皆為駒大夫乘駒駕三今曰六轡者上大夫卿奉使故也禮曰上大夫卿卿與諸侯駕四說文从句字音拘則以駒血氣未定宜拘執之馬爾詩曰縶之維之維之義蓋取此一章曰皎

皎白駒食我場苗縶之維之以永今朝所謂伊人於焉逍遥二章曰皎皎白駒食我場藿縶之維之以永今夕所謂伊人於焉嘉客古者朝食曰饔夕食曰飧飧薄食也故是詩於苗曰以永今朝於藿曰以永今夕逍遥以道言之也嘉客以禮言之也清人曰二矛重英河上乎翱翔二矛重喬河上乎逍遥翱翔禮之事也逍遥道之事也河上非所宜然因以微切其上故序者曰公子素惡高克進之不以禮文公退之不以道也舊説繫焉曰

維縶牛曰縷公羊曰牛馬維縷

駥

周官馬八尺以上為龍戎馬之髙蓋亦准此故爾雅曰馬八尺為駥也駥即戎馬故其字指事而戎事齊力尚強故爾雅又曰絶有力駥也校人云種馬一物戎馬一物戎馬即駥是也種馬即龍是也史言良馬謂之龍種蓋出於此

埤雅卷十二

埤雅卷十二音釋

駂布老 馵之喻 驖徒結 騵原 駽胡絹

駰一人 駮撥 騋力才 駥而弓 豔艷

袤茂 袷何夾 駑乃乎 襮剝 騅之誰

毳芮 菼毯 韎妹 緇側其 韐合

絰徒結 騧假華 騠徒 馭魚據 馵之戍

馽知立 囗圍 駢部田 鬣列 嘽啖

駻何旦 驈余橘 縓七絹 䞓丑貞 騂思營

駉古熒 駜皮筆 猗於宜 潩宜寄 駓普悲

駵力由 頳䫆 騝航 騂草 輈竹留

驒它 雒洛 騢胡加 驔徒點 驎力振

骭遐諫 駣徒髙 馺布戛 盭鱳